

# Atividade de 22 a 26 de março - ARTE - 4 ano.

## Professora Lídice



### Atividade 04

### Página 08

- **Materiais Necessários:**

- Caderno de atividades ETAPA, número 04, na página 08.
- Lápis de cor

- **Proposta:**

- Observação e colagem.  
Leia atentamente o texto do caderno de atividades.

Vamos fazer um pouco diferente do que propõe o nosso caderno de atividades.

Ao invés de observar e desenhar a sala de aula, você vai desenhar o lugar na frente de onde você está sentado para fazer esta tarefa.

Olhe para sua frente, e sem mover a cabeça, perceba, olhe atentamente, veja os detalhes, o que tem a sua frente?

Com este ângulo de visão, você irá traçar inicialmente as linhas que delimitam o encontro das paredes, do teto e do chão.

Logo após, identifique outros elementos, como a mobília, os quadros, os painéis, as luminárias, e tudo que você estiver vendo.

No segundo momento, você irá preencher os espaços do desenho com retalhos de papéis coloridos, de revistas, grão, miçangas, pode colocar pessoas... enriquecendo seu desenho com detalhes que você está vendo. Depois é só colorir o que faltar.

Utilize o espaço todo da folha e capriche no colorido.

Assim que finalizar a tarefa, enviar uma foto da atividade pelo whatsapp.



## OBSERVAÇÃO E COLAGEM

### DESENHO LINEAR DE OBSERVAÇÃO E COLAGEM



Na foto da sala de aula, podemos observar as paredes, o teto e o piso. E também as carteiras, a lousa, a janela e duas luminárias.



Com base na observação, a artista norte-americana Karla Gerard criou essa bela paisagem. Para isso, ela utilizou a técnica da colagem e papéis coloridos de diferentes formatos e texturas.

Na primeira parte da atividade, você irá fazer um desenho linear de observação da sala de aula a partir do seu ângulo de observação, ou seja, o que você enxerga do lugar onde está.

Olhando para a frente, na horizontal e sem mover a cabeça, a partir do lugar onde você está, é possível observar as paredes, o teto e o piso da sala?

Nesse seu campo de visão, além de paredes, teto e piso, você identifica outros elementos, como mobília, quadros, painéis, luminárias e outros objetos da sua sala de aula?

Num segundo momento da atividade, você irá preencher os espaços e os elementos desenhados colando materiais diversos, como retalhos de papéis coloridos, grãos e miçangas.

Utilize as cores mais escuras para os elementos ao fundo e as mais claras para o que está no primeiro plano.

Nessa colagem, você também poderá incluir personagens recortados de revistas ou jornais.